

**CONCIERTO VESPERTINO
CONCIERTO SINFÓNICO**

Banda Sinfónica Fuerza Aérea de Chile
Director: Fabrizio De-Negri
Chile

The Beatles Lennon (1940-1980) Reino Unido	Eleanor Rigby Mc Cartney (1942) Reino Unido	(Arr: F. De-Negri)
	A Day in The Life	(Arr: A. Riveros)
Queen Freddie Mercury (1946-1991)	Love of my Life We are the Champions Bohemian Rhapsody	(Arr: A. Riveros) (Arr: G. Tinner) (Arr: F. De-Negri)

INTERMEDIO (15')

Pink Floyd Gilmour (1946) /Waters (1943)/Wright (1943)	Shine On You Crazy Diamond	(Arr: F. De-Negri)
Mason (1944) Reino Unido	Time	(Arr: A. Riveros)
	Us and Them	(Arr: A. Riveros)
	Another Brick in the Wall	(Arr: F. De-Negri)

RESEÑA ARTISTAS

Banda Sinfónica de la Fuerza Aérea de Chile

La Banda Sinfónica de la Fuerza Aérea de Chile se crea en 1979. A la fecha ha realizado cerca de 1500 conciertos, tres giras internacionales, y varios conciertos en conjunto con la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile. Ha llevado la música a innumerables rincones del territorio chileno, como la Isla de Pascua.

Desde 1982 ha inaugurado ininterrumpidamente el festival Semanas Musicales de Frutillar. Los últimos 10 años la Banda Sinfónica ha incorporado elementos multimediales a sus conciertos e incluido obras del repertorio universal del siglo XX como “La Consagración de la Primavera” de Stravinsky y los “Pinos de Roma”, al mismo tiempo que ha acompañado a destacados solistas de distintos géneros como los pianistas Claudio Parra y Alexandros Jusakos, las cantantes Andrea Tessa y Maureen Marambio, y el grupo Los Jaivas. Su primer director musical fue el Maestro Alemán Arthur Max Rosin. Su actual director musical, desde 2004, es Fabrizzio De-Negri Murillo.

Fabrizzio De-Negri Murillo **Director Banda Sinfónica de la Fuerza Aérea de Chile**

Graduado en Ciencias y Artes Musicales de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y Magíster en Composición de la Universidad de Chile.

Becado por Fundación Andes para perfeccionarse en dirección de orquesta con Guillermo Scarabino en el Teatro Colón de Buenos Aires. Además ha estudiado composición con Andrés Alcalde y Antonio Pileggi, y dirección con Juan Pablo Izquierdo, Eduardo Browne y Luis Gorelik. Ha dirigido varias de las orquestas sinfónicas de Chile y otras agrupaciones como la Banda Sinfónica de la Fuerza Aérea Alemana en Erfurt.

En dos oportunidades ha recibido la medalla General Diego Aracena, como también los premios de composición de la Orquesta Marga-marga, la FOJI y la Sinfónica de Chile. Sus composiciones se han presentado en Alemania, Argentina, Canadá, Costa Rica, Chile, México, Venezuela y USA.