

SEGUNDO RESUMEN INFORMATIVO TRIMESTRAL 2018

ABRIL - MAYO - JUNIO

SEGUIMOS CELEBRANDO NUESTROS 50 AÑOS
DE SEMANAS MUSICALES DE FRUTILLAR



Semanas Musicales | Frutillar
Chile ©
50 años



INSTITUCIÓN
COLABORADORA

ABRIL 2018

Reuniones en Santiago con Colaboradores Institucionales y Comunicacionales los días 3, 4 y 5 de abril.

La Presidenta de la Corporación Cultural, Harriet Eeles, y la Directora Ejecutiva y Productora General, Claudia Tejeda, se reúnen con representantes del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio para tratar temas del Proyecto de Otras Instituciones Colaboradoras, de los conjuntos artísticos estables del Ministerio y de la Ley de Donaciones Culturales. También se juntaron con representantes de la Orquesta Nacional Juvenil (FOJI) y visitaron la Radio El Conquistador. Finalmente tuvieron un encuentro de trabajo con el recién incorporado Director, Claudio Sarah, la Ejecutiva en Santiago para los auspicios, Daniela Bonicioli, y el socio Gerardo Köster.

Ceremonia de entrega de instrumentos de vientos para la formación de una Big Band en el Liceo Industrial Chileno Alemán (LICHAF) el jueves 12 de abril.

En una significativa ceremonia se realizó la entrega de los instrumentos de viento: 6 trompetas en si b, 2 saxofones contraaltos mi b, 1 saxofón tenor si b y 3 trombones a vara si b al Liceo. La compra fue gestionada por nuestra Corporación, con aportes de miembros del Directorio de Semanas Musicales, de Casa Amarilla, empresa especialista en instrumentos musicales, y también de la propia Dirección del Liceo.



Los instrumentos están destinados a su Big Band, cuya formación estamos apoyando a través del proyecto "Música en Familia" del programa OIC. Los profesores que están enseñando a los jóvenes son integrantes de la Big Band de la Fuerza Aérea de Chile, y dieron una demostración de lo que pueden llegar a lograr los alumnos.

Junto con la Directora del Liceo y la Presidenta de nuestra Corporación, participaron de esta actividad los estudiantes que están aprendiendo a tocar, sus apoderados, profesores y compañeros; y como invitados especiales, la SEREMI de Cultura, Amanda Milosevich Pepper, representantes de la Municipalidad de Frutillar, Concejales y Directores de Semanas Musicales. Nos sentimos muy contentos de que este gran proyecto musical se esté desarrollando tan bien; y estamos seguros de que prontamente se escucharán las interpretaciones musicales de estos jóvenes talentos, representando a su Liceo y a Frutillar.

Participación en el 134° Aniversario de la Colonización Alemana de Contulmo con la exposición pictórica "Historia de Semanas Musicales de Frutillar en 12 acuarelas" los días sábado 14 y domingo 15 de abril.

La presentación de la obra de la artista Marcela Fuentes Perivancich tuvo una excelente acogida tanto de parte del Alcalde y Concejales de la comuna de Contulmo como de los organizadores del Aniversario. A eso se sumó el numeroso público que participó de las actividades conmemorativas. Pudimos compartir una hermosa celebración, en la que encontramos personas ligadas también a nuestra propia historia por haber sido integrantes del Singkreis.



Realización de Asambleas de Socios en el mes de abril 2018 el sábado 28 de abril.

En dependencias del Casino del Instituto Alemán de Frutillar se realizó, en primer lugar, la Asamblea Extraordinaria de Socios para tratar como único tema en tabla la Reforma de los Estatutos de la Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar.

El Directorio presenta una propuesta de actualización de Estatutos que fue aprobada por los socios presentes, actuando como Ministro de Fé el Notario de Llanquihue, Ricardo Fontecilla Gallardo. A continuación, se lleva a cabo la Asamblea Ordinaria Anual de Socios, la que se inicia con la presentación del video conmemorativo *A 50 años de un Sueño* y prosigue según las formalidades correspondientes, presentándose a la Asamblea la Memoria 2017 – 2018 y el Balance y Situación Financiera de la Corporación, los que son aprobados con aplausos. Toda esta información está disponible en nuestra página WEB (www.semanasmusicales.cl). Finaliza la Asamblea con el reconocimiento, por parte de la Corporación, a los socios que han participado en el Directorio, los Asesores y Socios Colaboradores, entregándose nuestro símbolo musical, en conmemoración de los 50 años de Semanas Musicales.





MAYO 2018

Asistencia a eventos.

La Presidenta y miembros del Directorio y del Equipo Ejecutivo participaron en:

- Primer Encuentro Fundación del Teatro del Lago, 17 de mayo, enfocado al tema "La Educación Artística como factor de cambio".
- Almuerzo de camaradería entre los Directorios de la Fundación Teatro del Lago y la Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar
- La Gala 125 años de Telefónica del Sur, auspiciador de nuestro evento, en el Teatro del Lago.
- Reunión informal con Presidente Internacional de Nestlé, Paul Bulke.

Celebración del Día del Patrimonio en Frutillar el domingo 27 de mayo.

A invitación del Teatro del Lago, participamos en la celebración del Día del Patrimonio en el Teatro del Lago presentando la importante trayectoria de 50 años ininterrumpidos de Semanas Musicales con la exposición pictórica *Historia de Semanas Musicales de Frutillar en 12 acuarelas*. Su autora, Marcela Fuentes Perivancich, relató al público de las visitas guiadas gratuitas que ofreció el Teatro del Lago cada media hora, en la que iban muchos niños y jóvenes, los detalles históricos de cada pintura.



JUNIO 2018

Reuniones en Santiago con Coorganizadores, Colaboradores y Auspiciadores del 5 al 7 de junio.

La Presidenta, Harriet Eeles, el Director, Ernesto Atenza, y la Directora Ejecutiva y Productora General, Claudia Tejeda, se reunieron con representantes del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, con los coorganizadores, la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile, la Embajada de Polonia, auspiciadores y colaboradores comunicacionales.

Asistencia a la Charla Informativa – Fondos Cultura 2019 el miércoles 6 de junio.

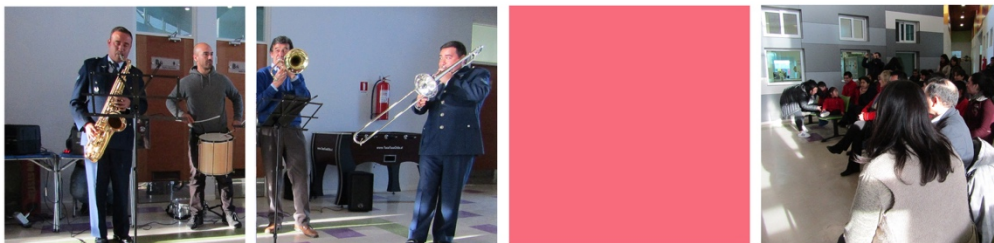
Nos interiorizamos de estos instrumentos de la Plataforma de Fondos de Cultura en la capacitación ofrecida por la SEREMÍA de Cultura de la Región de Los Lagos.

invitación a la Escuela Especial San Agustín el viernes 8 de junio.

La Directora y sus profesoras nos recibieron con un exquisito desayuno preparado por los mismos alumnos; y luego los Monitores de la Banda Sinfónica de la Fuerza Aérea de Chile acompañados por los profesores de música de la escuela nos deleitaron con la interpretación de algunas conocidas piezas musicales que fueron tarareadas y bailadas por los escolares. Agradecemos esta linda experiencia y el precioso regalo confeccionado por los mismos alumnos.

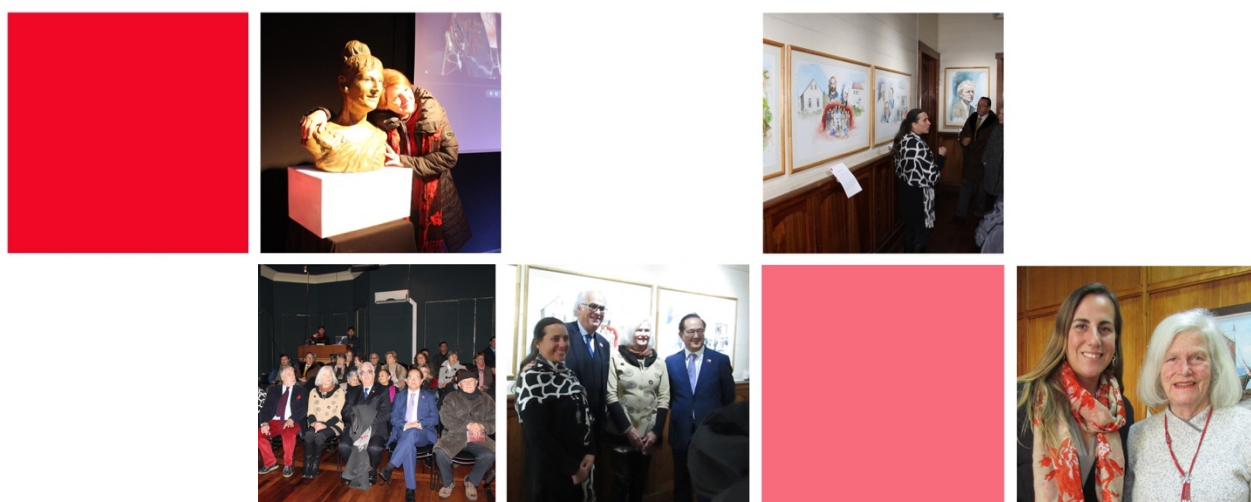
Inauguración de la exposición pictórica *La Historia de Semanas Musicales en 12 acuarelas* en el Centro Cultural Sofía Hoff de Osorno el viernes 8 de junio.

Resulta especialmente relevante que esta muestra pictórica se dé a conocer en Osorno, ya que existe una relación muy estrecha con esta ciudad: El primer Presidente de Semanas Musicales por once años, Alfredo Daetz, es osornino de nacimiento, al igual que Flora Inostroza de Lopetegui (Hija Ilustre de Osorno), quien lideró la Corporación por más de treinta años hasta su fallecimiento.



En la ocasión, el Presidente del Centro Cultural Sofía Hott, Mauricio Alvarez, reveló el hermoso busto en bronce, en homenaje a Flora Inostroza de Lopetegui, creado por el escultor osornino Miguel Urriola. Este reconocimiento será ubicado en un futuro cercano en un lugar destacado de la ciudad de Osorno.

Agradecemos la asistencia y emotivas palabras del Intendente de la Región de Los Lagos, Harry Jürgensen, más la participación del gobernador de Osorno, Daniel Lilayú, y de todo el público presente.



Saludo Protocolar a la Seremi de Cultura, Amanda Milosevich, el miércoles 13 de junio.

La Presidenta, Harriet Eeles, hizo entrega de la Memoria 2017 – 2018 y conversó acerca de la trascendencia de la Corporación Cultural para Frutillar, la región y el país. Con su trayectoria de más de 50 años ininterrumpidos, las Semanas Musicales se posicionan como un pilar del Patrimonio Cultural de Chile; y han sido un fundamento determinante para la nominación por UNESCO de Frutillar como la primera ciudad en Chile en acceder a esta Red Internacional de Ciudades Creativas en el ámbito de la música.

PROYECTO OTRAS INSTITUCIONES COLABORADORAS DEL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO.

En el marco del Plan de Gestión de la Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar se ejecutaron las siguientes acciones de acuerdo con la Carta Gantt a cumplir en:

ABRIL / MAYO / JUNIO

Actividad 5: Se realizan dos jornadas de tres de un trabajo conjunto del Directorio y el Equipo Ejecutivo de revisión y evaluación del Plan Estratégico.

Actividad 6: Se confecciona el segundo resumen informativo trimestral de las actividades desarrolladas en estos meses.

Actividad 10: Participar en Comisión Consultiva para la implementación de los Planes de acción de la Ciudad Creativa de la Música. En este período se planificó la participación de Frutillar en el Encuentro Anual de UNESCO de todas las Ciudades Creativas que participan de esta Red, el que este año se realizó en el mes de junio en Polonia. Adicionalmente se escucharon las presentaciones de nuevos integrantes de esta Mesa de trabajo público – privada.

Actividad 13: Capacitación del Equipo Administrativo en el ámbito de la gestión. Esta primera capacitación estuvo a cargo de nuestra ejecutiva en Santiago, la Relacionadora Pública, Daniela Bonicioli, quien abordó el tema de protocolo y relaciones públicas.

Actividad 16: Realización del proyecto MÚSICA EN FAMILIA con los talleres de "Formación de Estudiantes en instrumentos de cuerdas" en las escuelas de Los Bajos y Juanita Fernández de Frutillar, y con la Agrupación Amigos de la Música de Fresia; y la "Formación de una Big Band" en el Liceo Industrial Chileno Alemán.

